

Activité

Programme :

PN :

Contrat/Mission/Activité :

Développement économique Intégré du Secteur Minier

G-011788-007

Renforcement des mesures de communication et visibilité du projet

Contractant/Nom :

Période :

Evaluation des offres

No.	Critères d'évaluation	Echelle de notation	Offre 1 :	Offre 2 :	Offre 3 :	Offre 4 :	Offre 5 :
-----	-----------------------	---------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

Evaluation de l'offre technique			Eval. 1	Eval. 2	Eval. 1	Eval. 2	Eval. 1	Eval. 2	Eval. 1	Eval. 2	Eval. 1	Eval. 2
1.	Evaluation de l'équipe des experts											
1.1	Expert 1 Chef (fe) de mission/ expert € senior en communication											
1.1.1	Formation : master en Communication, relations publiques, journalisme ou équivalent	4										
1.1.2	Niveau d'expérience professionnelle : minimum 12 ans d'expérience dans la communication stratégique et dans la coordination d'un projet de communication	5										
1.1.3	Maîtrise des outils digitaux de communication, les plateformes de réseaux sociaux (Linkedn) et les outils d'analyse de performance.	6										
1.1.4	Leadership/Expérience de gestion : dans la gestion d'équipes	3										
1.1.5	Justifier les expériences de travail réussies avec des organismes internationaux et/ou de grandes entreprises de la place pour un projet de communication dans le long terme (fournir un éventail de travaux déjà réalisés).	6										
	Sous-Total (1.1)	24	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1.2	Expert 2 Vidéaste											
1.2.1	Formation : diplôme universitaire (diplôme d'études supérieures / licences) en audiovisuel, production multimédia ou équivalent	4										
1.2.2	Niveau d'expérience professionnelle : minimum 10 ans d'expérience professionnelle dans la la captation, le montage et la postproduction.	5										
1.2.3	Maîtrise des outils et équipements de tournage (caméras, éclairage, prise de son) et des logiciels de montage (Adobe Premiere Pro, Final Cut Pro, After Effects ou équivalents).	6										
1.2.4	Justifier les expériences de travail réussies avec des organismes internationaux et/ou de grandes entreprises de la place pour un projet de communication dans le long terme (fournir un éventail de travaux déjà réalisés).	5										
	Sous-Total (1.2)	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sous-Total (1)											
1.3.	Expert 3 Graphiste senior											
1.3.1	Formation : diplôme universitaire (diplôme d'études supérieures / licences) en Communication visuelle ou artistique, graphisme ou équivalent	4										
1.3.2	Niveau d'expérience professionnelle : minimum 7 ans d'expérience professionnelle dans la communication visuelle et graphisme	3										
1.3.3	Maîtrise parfaite des outils de graphisme, de préférence InDesign, Illustrator et Photoshop (formation professionnelle)	5										

1.3.4	Expérience confirmée avec chartes graphiques strictes de bailleurs (GIZ, UE ou similaires).	3										
1.3.5	Justifier les expériences de travail réussies avec des organismes internationaux et/ou de grandes entreprises de la place pour un projet de communication dans le long terme (fournir un éventail de travaux déjà réalisés).	4										
Sous-Total (1.3)		19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1.4.	Expert 4 Photographe sénior (Kinshasa & Lubumbashi)											
1.4.1	Formation : diplôme universitaire (diplôme d'études supérieures / licences) en Photographie professionnelle, ou équivalent	4										
1.4.2	Niveau d'expérience professionnelle : minimum 10 ans d'expérience en couverture d'événements institutionnels.	4										
1.4.3	Maîtrise des techniques de prise de vue et de montage	4										
1.4.4	Justifier les expériences de travail réussies avec des organismes internationaux et/ou de grandes entreprises de la place pour un projet de communication dans le long terme (fournir un éventail de travaux déjà réalisés).	5										
Sous-Total (1.4)		17										
Sous-Total (1)		80	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2.	Evaluation de la proposition technique											
2.1	Niveau de compréhension des objectifs, cohérence de la stratégie proposée avec les résultats attendus	10										
2.2	Logique de l'approche, qualité et cohérence de la méthodologie et des outils proposés	10										
Sous-Total (2)		20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL (PAR EVALUATEUR) notation offre technique		100	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL (MOYENNE DES EVALUATEURS) notation offre technique		100	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Evaluation de l'offre financière												
4.	Montant (USD)											
TOTAL notation offre financier				0	0	0	0	0	0	0	0	0

TOTAL (MOYENNE DES EVALUATEURS) notation offre technique	70%	0	0	0	0	0
TOTAL notation offre financière	30%	0	0	0	0	0
TOTAL GENERAL notations offre technique et financière	100%	0	0	0	0	0

le seuil d'acceptation des offres : minimum 70 %

Attribution du marché :

Evaluateurs (nom / fonction / date et signature) :